



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE - OMNICOMPRESIVO DI AMANDOLA

Via Carlo Baiocchi, 1 - 63857 AMANDOLA FM - Tel. 0736847516 - Fax 0736847408 - E-mail: apis004007@istruzione.it

Codice Meccanografico: APIS004007 - Codice Fiscale: 80007950449 - PEC: apis004007@pec.istruzione.it

Sito Web: www.iis-amandola.gov.it con sezioni associate

INFANZIA AMANDOLA Piazzale Togliatti 3 63857 AMANDOLA (FM) - Tel. 0736847315	PRIMARIA AMANDOLA Via Cesare Battisti 84 63857 AMANDOLA (FM) - Tel. 0736847417	SEC. I GRADO AMANDOLA Via Cesare Battisti 84 63857 AMANDOLA (FM) - Tel. 0736847417
INFANZIA MONTEFORTINO Via A. Petetta 63858 MONTEFORTINO (FM) - Tel. 0736859144	PRIMARIA MONTEFORTINO Via A. Petetta 63858 MONTEFORTINO (FM) - Tel. 0736859144	SEC. I GRADO MONTEFORTINO Via A. Petetta 63858 MONTEFORTINO (FM) - Tel. 0736859144
INFANZIA S.VITTORIA IN MATENANO Via Farfense, 5 63854S.VITTORIA IN M. (FM) - Tel. 0734780800	PRIMARIA S.VITTORIA IN MATENANO Viale della Vittoria 63854S.VITTORIA IN M. (FM) - Tel. 0734780110	SEC. I GRADO S.VITTORIA IN MATENANO Viale della Vittoria 63854S.VITTORIA IN M. (FM) - Tel. 0734780119
IST.TEC. ECONOMICO - Via Carlo Baiocchi, 1 63857 AMANDOLA (FM) - Tel. 0736847516		I.P.S.C.T. - Viale della Vittoria 63854 S.VITTORIA IN MATENANO (FM) - Tel. 0734780814

**Al Sig. Presidente
Provincia di Fermo**

PEC: provincia.fermo@emarche.it

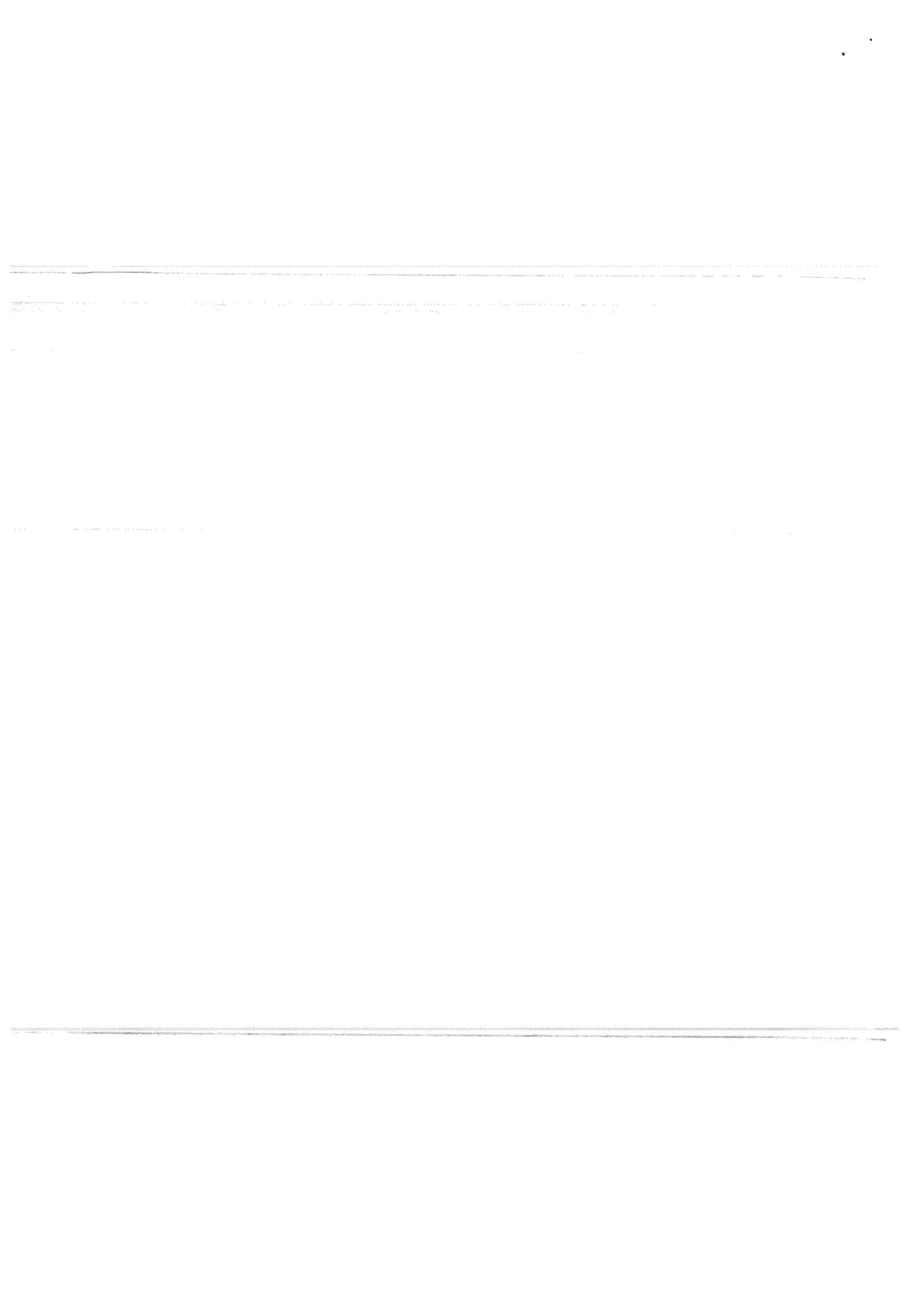
Oggetto: Rete scolastica provinciale 2018/2019

In riferimento alla vostra nota prot.n. 15318 del 24/08/2017, si invia, in allegato, la seguente documentazione:

- Estratto del verbale n. 1 del Collegio Docenti del 01/09/2017
- Estratto del verbale n. 1 del Commissario Straordinario del 12/09/2017

Distinti saluti.

Il Dirigente Scolastico
Prof.ssa Lucia Condolo





ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE - OMNICOMPRESIVO DI AMANDOLA

Via Carlo Baiocchi, 1 - 63857 AMANDOLA FM - Tel. 0736847516 - Fax 0736847408 - E-mail: apis004007@istruzione.it

Codice Meccanografico: APIS004007 - Codice Fiscale: 80007950449 - PEC: apis004007@pec.istruzione.it

Sito Web: www.iis-amandola.gov.it con sezioni associate

INFANZIA AMANDOLA Piazzale Togliatti 3 63857 AMANDOLA (FM) - Tel. 0736847315	PRIMARIA AMANDOLA Via Cesare Battisti 84 63857 AMANDOLA (FM) - Tel. 0736847417	SEC. I GRADO AMANDOLA Via Cesare Battisti 84 63857 AMANDOLA (FM) - Tel. 0736847417
INFANZIA MONTEFORTINO Via A. Petetta 63858 MONTEFORTINO (FM) - Tel. 0736859144	PRIMARIA MONTEFORTINO Via A. Petetta 63858 MONTEFORTINO (FM) - Tel. 0736859144	SEC. I GRADO MONTEFORTINO Via A. Petetta 63858 MONTEFORTINO (FM) - Tel. 0736859144
INFANZIA S.VITTORIA IN MATENANO Via Farfense, 5 63028 S.VITTORIA IN M. (FM) - Tel. 0734780800	PRIMARIA S.VITTORIA IN MATENANO Viale della Vittoria 63028 S.VITTORIA IN M. (FM) - Tel. 0734780110	SEC. I GRADO S.VITTORIA IN MATENANO Viale della Vittoria 63028 S.VITTORIA IN M. (FM) - Tel. 0734780119
IST.TEC. COMMERCIALE - Via Carlo Baiocchi, 1 63857 AMANDOLA (FM) - Tel. 0736847516		I.P.S.C.T. - Viale della Vittoria 63028 S.VITTORIA IN MATENANO (FM) - Tel. 0734780814

COMMISSARIO STRAORDINARIO

DELL'IIS OMNICOMPRESIVO DI AMANDOLA

ESTRATTO VERBALE N. 1

Il giorno 12 settembre 2017 alle ore 9:00 nei locali dell'IIS Omnicomprensivo di Amandola il Commissario Straordinario Prof. Giorgio Sancricca, nominato con nota prot. N. 13723 dell'USR Marche del 31/08/2015, assunta al ns. prot. con il n. 2889 del 01/09/2015, il quale resterà in carica fino a quando il MIUR non provvederà ad emanare una normativa agli Istituti Omnicomprensivi costituiti a norma dell'art. 2 comma 3 del DPR 18/06/1998 n. 233, delibera i seguenti punti all'o.d.g., su richiesta del Dirigente Scolastico Prof.ssa Lucia Condolo:

Punto 1 - Proposta di attivazione Istituto Professionale per i servizi commerciali e turistici
Indirizzo "Servizi promozione commerciale e pubblicitaria" per la sede di Amandola o in alternativa Istituto Professionale Servizi Alberghieri e Ristorazione.

..... OMISSIS

Funge da segretario verbalizzante il DSGA Rosanna Rossi.

Punto 1 - Proposta di attivazione Istituto Professionale per i servizi commerciali e turistici
Indirizzo "Servizi promozione commerciale e pubblicitaria" per la sede di Amandola o in alternativa Istituto Professionale Servizi Alberghieri e Ristorazione.

Il DS presenta la possibilità di potenziare l'offerta formativa nella Scuola Secondaria di 2° Grado di Amandola con l'attivazione dell'indirizzo "Servizi promozione commerciale e pubblicitaria" essendo l'Istituto già in possesso di gran parte della tecnologia necessaria per detto indirizzo; in alternativa si chiede l'attivazione dell' Istituto Professionale Servizi Alberghieri e Ristorazione. In particolare la Dirigente afferma che tale indirizzo, pur essendo presente nell'Istituto presso la sede

di Santa Vittoria in Matenano, non è concorrenziale con quello di Amandola in quanto gli studenti di Amandola non si sono mai iscritti presso la sede di Santa Vittoria, né è successo, se non in casi isolati, il contrario, perciò ribadisce la volontà di potenziare l'orientamento anche per il plesso di Amandola, mantenendo l'indirizzo a S. Vittoria in Matenano.

Il Commissario Straordinario preso atto della delibera del collegio docenti del 01/09/2017

DELIBERA

di approvare la Proposta di attivazione Istituto Professionale per i servizi commerciali e turistici Indirizzo "Servizi promozione commerciale e pubblicitaria" e in alternativa Istituto Professionale Servizi Alberghieri e Ristorazione per la sede di Amandola.

OMISSIS

Terminata la trattazione all'o.d.g., alle ore 10:00 circa il Commissario chiude la seduta.

F.to Il Segretario verbalizzante

Dr.ssa Rosanna Rossi

F.to Il Commissario Straordinario

Prof. Giorgio Sancricca

Il sottoscritto Dirigente Scolastico attesta che questa deliberazione è conforme al verbale del 01 settembre 2017 depositato agli atti della scuola.

Amandola, li 14/09/2017

PER COPIE CONFORME ALL'ORIGINALE



IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Prof.ssa Lucia Condolo

Lucia Condolo



LICEO SCIENTIFICO STATALE "T. CALZECCHI ONESTI"

Via dei Mille n.2 63900 Fermo (FM)

PEC APPS030005@pec.istruzione.it E-mail APPS030005@istruzione.it

Tel: 0734/224005 - Fax: 0734/224379 - C.F. 81003740446 - Cod. Mecc. APPS030005



Prot. n. 6634/A16

Fermo li 15/09/2017

RELAZIONE DEL DIRIGENTE SCOLASTICO PROF.SSA MARZIA RIPARI

Richiesta istituzione di

**una sezione di Liceo MUSICALE E/O COREUTICO a.s. 2018/19 SENZA NUOVI O MAGGIORI ONERI
PER LE FINANZE PUBBLICHE DELLA PROVINCIA**

Si veda APPENDICE per i documenti allegati a supporto delle motivazioni qui espresse.

ESIGENZE FORMATIVE

Rispondendo alle richieste dell'Unione Europea e l'Organizzazione Mondiale della Sanità, le quali hanno indicato nei "life skills", uno degli obiettivi prioritari delle politiche educative e degli interventi da promuovere nei confronti delle nuove generazioni e degli adulti, oggi il Liceo Scientifico "Calzecchi Onesti" si trova di fronte alla grande opportunità di perfezionare un lungo lavoro progettuale, intrapreso con professionalità e successo dai suoi Docenti, nello sviluppo delle specifiche competenze sportive e artistiche, viste non più e solo come momento competitivo in cui misurarsi, ma dove il centro è la persona e la sua promozione.

Educare alla musica e alla danza è l'opportunità di lavorare in sinergia e condividere obiettivi di performance tra artisti; è in grado di comunicare universalmente, di travalicare diversità di pensieri e culture nella condivisione della bellezza dell'arte, avvalorando da un lato il significato profondo di uguaglianza e democrazia in una società multietnica, dall'altro offrendo identità da comunicare e condividere; è terapeutica nel ritemperare lo spirito e la mente. In particolare, la musica è necessaria al vivere civile dell'uomo, perché si basa sull'ascolto, che è un elemento imprescindibile per la tolleranza e la co-partecipazione alla vita. Musica oggi è anche tecnologia sempre più sofisticata e complessa, con cui interfacciarsi, tutta da progettare e dalle molteplici applicazioni scientifiche. D'altro lato, la danza è un linguaggio in cui l'artista è strumento e creatore allo stesso tempo, nella disciplina più severa e allo stesso tempo più armonica di se stessi.

Tutte le "discipline" che vogliono formare una persona autentica, abile nell'affrontare sfide, editing continui di sé, di approcci e strategie, nell'esercizio scientifico di mente e anima, corralità ed armonia vogliono essere espressione ed offerta del Liceo Scientifico "Calzecchi Onesti", credendo che educare vuol dire con priorità aiutare l'altro a manifestarsi, a realizzarsi secondo le sue potenzialità, ad applicarsi con scienza e consapevolezza, come senso più autentico di ogni relazione educativa. La scrivente, previo appuntamento, ha avuto un colloquio con il M° Massimo Mazzoni Direttore del Conservatorio di Fermo ed il Vice Direttore Prof. Verducci, durante il quale ha espresso la forte volontà della scuola di attivare il Liceo Musicale come sviluppo autentico e naturale di talenti e ~~competenze musicali che hanno reso la scuola e la città di Fermo grandi protagoniste in ambito locale e nazionale, attraverso i successi (qui documentati con allegati) che il CORO polifonico del Liceo Scientifico ha ottenuto nei suoi otto anni di vita.~~ LA CITTA' DI FERMO, CENTRO DEGLI STUDI E LUOGO DI ALTA CULTURA RICHIEDE E MERITA IN PRIMIS IL LICEO MUSICALE NELLA PROPRIA OFFERTA FORMATIVA, COME OPPORTUNITA' DI SVILUPPO PROFESSIONALE NEL FUTURO DEI GIOVANI. LA DELIBERA DEL COLLEGIO DOCENTI ASSUNTA ALL'UNANIMITA' E' IL CHIARO SEGNALE DI QUELLA VOLONTA'.

DESCRIZIONE DEL LICEO MUSICALE E COREUTICO

TITOLO DI STUDIO CONSEGUITO:

DIPLOMA DI LICEO MUSICALE E COREUTICO – SEZIONE MUSICALE O COREUTICA

ESIGENZE DI CONTESTO

L'indirizzo liceale Musicale e/o Coreutico

- è ad oggi assente nella città di Fermo, capoluogo di Provincia, e necessario alla piena soddisfazione delle esigenze formative dell'utenza;
- non è in concorrenza con l'offerta formativa delle realtà limitrofe in quanto presenti solo nelle città di Ancona e Tolentino ;
- è, altresì, coerente con l'offerta formativa esistente, anche nell'ottica dello sviluppo di poli liceali riferiti alla creazione di un "campus" con una pluralità di tipologie di istituti, ambiti e indirizzi diversificati;
- risponde all'esigenza di dare continuità alle esperienze curate e sviluppate dalle scuole secondarie di I grado del territorio, con indirizzo musicale, dall'esigenza di dare il dovuto spazio formativo agli iscritti al Conservatorio di Fermo ed ai giovani impegnati nello studio personale dello strumento;
- è nell'interesse della realtà Fermiana, confermata da eventi di eccellenza soprattutto nell'ambito della musica classica oltre che moderna. Le scuole secondarie di I grado, presenti sul territorio sono ad indirizzo musicale e danno una solida preparazione agli alunni, non solo teorica ma anche pratica;
- è compatibile con le strutture, le risorse disponibili nella scuola e sul territorio a breve distanza dal liceo (Conservatorio di Musica "Pergolesi di Fermo, Palestra) per il percorso formativo;
- è un'opportunità di occupazione a fine percorso, non limitata ad attività di performance musico-coreutiche, poichè esso estende orizzonti di studio che vanno da quelle fisico-scientifiche a quelle tecnologiche ed informatiche di settore, da quelle giornalistico-critiche a quelle manageriali nel settore cultura.

PUNTI DI FORZA

L'indirizzo richiesto risulta:

- innovativo, attuale e necessario nella città di Fermo capoluogo di Provincia per garantire la piena soddisfazione delle esigenze formative dell'utenza e non in concorrenza con l'offerta formativa delle realtà limitrofe poichè trattasi di percorsi di studio inesistenti sul territorio;
- coerente con l'offerta formativa esistente al Liceo Scientifico, vista la presenza prestigiosa del Coro, anche nell'ottica dello sviluppo di poli liceali riferiti alla creazione di un "campus" con una pluralità di tipologie di istituti, ambiti e indirizzi diversificati;
- compatibile con le strutture idonee disponibili nella città di Fermo e collocate a breve distanza dal liceo;
- risponde ad un principio di efficienza della distribuzione territoriale dell'offerta vista la centralità geografica della Provincia;
- non comporterebbe un aggravio per l'Istituzione provinciale in termini di aule o attrezzature in quanto l'Istituto potrà stipulare apposite Convenzioni con il locale *Conservatorio di Musica "Pergolesi"* e *scuole di Danza* di Fermo, facilmente raggiungibili dagli iscritti;
- La Convenzione con il locale *Conservatorio di Musica "Pergolesi"* potrà consentire lo studio di strumenti di base (pianoforte) ed ulteriori strumenti (sassofono, violino);

- la scuola provvederà anche alla eventuale stipula della convenzione con l'Accademia Nazionale di Danza di Roma per il Liceo Coreutico.

Infine, secondo un'indagine statistica interna, alla data attuale 734 studenti su 918 iscritti al Liceo Scientifico "T. Cazzecchi Onesti" sono impegnati in attività nell'ambito sportivo, musicale e coreutico.

SPECIFICHE ESPERIENZE MATURATE

Progetti qualificanti dell'Offerta Formativa della scuola (LABORATORIO CORO POLIFONICO DEL LICEO CON PARTECIPAZIONE A NUMEROSI EVENTI DI ALTISSIMO LIVELLO- LABORATORI E RAPPRESENTAZIONI TEATRALI "ANTIGONE"- "LA DIVINA COMMEDIA"- "ENEIDE" con scenografie realizzate dalla scuola a cura di registi noti in ambito nazionale e non solo sui palcoscenici del Teatro dell'Aquila di Fermo, Teatro di Porto San Giorgio, Arena di Verona ed Ercolano con due vittorie consecutive del concorso nazionale "Ercolano in canto".

Prestigiosa tradizione musicale maturata dal Liceo attraverso il canto corale polifonico cui la scuola ha dato vita otto anni fa, con il primo coro del Liceo che negli anni ha visto la partecipazione di alunni provenienti da tutte le classi dal primo al quinto anno, impegnati costantemente nelle prove settimanali diretti dalla magistrale direttrice Prof.ssa Moschella docente di Matematica e Fisica del Liceo ed ex studentessa del Conservatorio d Fermo.

L'idea di dar vita ad un coro di studenti è nata dalla passione condivisa di tre docenti dell'Istituto per la Bellezza e per l'educazione dei giovani ed ha visto la sua realizzazione nell'anno scolastico 2006/2007. Il coro ha rappresentato per il liceo un momento di alto valore educativo, come testimoniano le parole che i coristi hanno scritto in una lettera di saluto al direttore del coro:

"È riuscita a insegnarci molto più delle semplici note suonate con la pianola: ci ha insegnato a sentirci parte di un tutto per il quale ogni singola unità è essenziale ed indispensabile.. Con l'augurio che negli anni a venire potrà trovare ragazzi ancora più consapevoli di noi di cosa significhi la coralità e dotati di una maggiore disciplina fisica e mentale, la ringraziamo per averci dato un altro punto di vista sicuramente più felice per comprendere fino in fondo la licealità".

"Fare musica infatti rappresenta per i giovani una opportunità straordinaria di crescita culturale ed umana che valorizza le potenzialità individuali e le mette in relazione con le esperienze degli altri"

Il Coro ha ottenuto il premio "Volare" come eccellenza giovanile marchigiana. Il Curriculum del Coro è descritto qui di seguito.

CORO POLIFONICO Liceo Scientifico "TEMISTOCLE CALZECCHI ONESTI"

Il coro è composto da alunni che frequentano classi dal primo al quinto del Liceo e sono divisi in quattro sezioni: soprani, contratti, tenori, bassi. Partecipano anche alcuni alunni di altre scuole come specificato nell'elenco allegato. Il coro è diretto dalla prof.ssa Carmelina M. Alessandra Moschella .

Le prove hanno in genere cadenza settimanale (2 ore settimanali) e consistono in esercizi di riscaldamento della voce, studio delle parti e messa in opera dei pezzi scelti.

Il repertorio scelto risponde a due esigenze: da una parte a quella di una progressione nella difficoltà tecnica e dall'altra all'intento di incontrare tradizioni musicali espressione di epoche e di culture diverse. Grazie a questa esperienza il gusto musicale dei ragazzi si è via via affinato aprendosi a generi musicali lontani dalla sensibilità oggi dominante tra i giovani.

L'idea di dar vita ad un coro polifonico di studenti è nata dalla passione condivisa di tre docenti del liceo scientifico statale di Fermo per la Bellezza e per l'educazione dei giovani.

Il coro "Temistocle Calzecchi Onesti" è composto da 62 alunni che frequentano classi dal primo al quinto ed è diretto dalla prof.ssa Carmelina M. Alessandra Moschella docente di Matematica e Fisica dell'istituto.

Il coro, formatosi per la prima volta nell'anno scolastico 2006/2007, ogni anno ha cambiato la sua fisionomia per il naturale avvicinarsi degli alunni maturati conservando tuttavia lo stesso spirito.

sia nella scelta del repertorio che realizza l'incontro con tradizioni musicali espressione di epoche e di culture diverse, che nell'obiettivo di una educazione alla bellezza.

In questi anni il coro si è esibito in numerosi concerti nel territorio, inoltre:

nel 2007 ha partecipato all'Euroday al Teatro delle Muse in Ancona,

nel 2009 ha partecipato alla terza edizione del concorso nazionale per cori scolastici "Ercolano in canto" vincendo il primo premio nella propria categoria.

nel 2011 ha partecipato alla quinta edizione del concorso nazionale per cori scolastici "Ercolano in canto" vincendo nuovamente il primo premio nella propria categoria.

nel 2012 ha cantato in concerto con il "Treble chorus of New England" di Boston,

ha partecipato come coro laboratorio al corso di formazione "Cantando s'impara" tenuto dalla docente Roberta Paraninfo,

nel 2013 ha partecipato alla prima rassegna dei cori scolastici a Macerata,

ha partecipato ad una rassegna di corali polifoniche a Civitanova Marche,

ha partecipato alla V edizione di "La Musica è" a Porto sant'Elpidio,

ha realizzato un concerto di beneficenza per l'associazione Condividere,

nel 2014 ha partecipato alla VII edizione della rassegna polifonica chiesa San Giorgio martire a Porto San Giorgio,

ha realizzato concerti di beneficenza per l'associazione Condividere e l'opera di Don Ricci, ha cantato in occasione della conferenza del giornalista Michele Cucuzza organizzata dall'associazione "Ci vuole un fiore",

nel 2015 ha vinto il premio Volare come eccellenza giovanile musicale scolastica,

ha partecipato allo spettacolo sulla prima guerra mondiale al teatro dell'Aquila a Fermo "La grande guerra di noi che resta",

ha partecipato all'evento in Arena di Verona "Conto cento, Canto pace" in occasione dell'anniversario della prima guerra mondiale,

ha partecipato alla XXVIII rassegna internazionale delle corali polifoniche a L'Aquila. In ogni anno scolastico ha partecipato alle iniziative della scuola e della città (ad esempio concerti nei mercatini di natale o a conferenze di personalità) ed ha sempre realizzato il concerto di fine anno.

FINALITA'

"I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e

critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all'inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali". (art. 2 comma 2 del regolamento recante "Revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei"). Per raggiungere questi risultati occorre il concorso e la piena valorizzazione di tutti gli aspetti del lavoro scolastico:

- lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica;
- la pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari;
- l'esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d'arte;
- l'uso costante del laboratorio per l'insegnamento delle discipline scientifiche;
- la pratica dell'argomentazione e del confronto;
- la cura di una modalità espositiva scritta ed orale corretta, pertinente, efficace e personale;
- l'uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.

Nello specifico, "il percorso del liceo musicale e coreutico, articolato nelle rispettive sezioni, è indirizzato all'apprendimento tecnico-pratico della musica e della danza e allo studio del loro ruolo nella storia e nella cultura. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per acquisire, anche attraverso specifiche attività funzionali, la padronanza dei linguaggi musicali e coreutici sotto gli aspetti della composizione, interpretazione, esecuzione e rappresentazione, maturando la necessaria prospettiva culturale, storica, estetica, teorica e tecnica. Assicura altresì la continuità dei percorsi formativi per gli studenti provenienti dai corsi ad indirizzo musicale di cui all'articolo 11, comma 9, della legge 3 maggio 1999, n. 124, fatto salvo quanto previsto dal comma 2" (art. 7 comma 1).

OBIETTIVI

Obiettivi generali:

1. Educazione all'autocontrollo ed alla compostezza.
2. Educazione all'ascolto degli altri.
3. Educazione al rapporto con l'autorità (il maestro) che si manifesta come indispensabile guida nel cammino verso la meta stabilita.
4. Educazione alla pazienza ed al sacrificio necessari per il raggiungimento del risultato.

Area scientifica, matematica e tecnologica

- Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà.
- Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia),
- padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate.
- Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento;
- comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi.

Elementi di informatica

- Lo studente diverrà familiare con gli strumenti informatici, al fine precipuo di rappresentare e manipolare oggetti matematici e studierà le modalità di rappresentazione dei dati elementari testuali e multimediali.
- Un tema fondamentale di studio sarà il concetto di algoritmo e l'elaborazione di strategie di risoluzioni algoritmiche nel caso di problemi semplici e di facile modellizzazione; inoltre, il concetto di funzione calcolabile e di calcolabilità e alcuni semplici esempi relativi.

per la sezione musicale:

- eseguire ed interpretare opere di epoche, generi e stili diversi, con autonomia nello studio e capacità di autovalutazione;
- partecipare ad insiemi vocali e strumentali, con adeguata capacità di interazione con il gruppo;

- utilizzare, a integrazione dello strumento principale e monodico ovvero polifonico, un secondo strumento, polifonico ovvero monodico;
- conoscere i fondamenti della corretta emissione vocale
- usare le principali tecnologie elettroacustiche e informatiche relative alla musica;
- conoscere e utilizzare i principali codici della scrittura musicale;
- conoscere lo sviluppo storico della musica d'arte nelle sue linee essenziali, nonché le principali categorie sistematiche applicate alla descrizione delle musiche di tradizione sia scritta sia orale;
- individuare le tradizioni e i contesti relativi ad opere, generi, autori, artisti, movimenti, riferiti alla musica e alla danza, anche in relazione agli sviluppi storici, culturali e sociali;
- cogliere i valori estetici in opere musicali di vario genere ed epoca;
- conoscere e analizzare opere significative del repertorio musicale;
- conoscere l'evoluzione morfologica e tecnologica degli strumenti musicali

per la sezione coreutica:

- eseguire ed interpretare opere di epoche, generi e stili diversi, con autonomia nello studio e capacità di autovalutazione;
- analizzare il movimento e le forme coreutiche nei loro principi costitutivi e
- padroneggiare la rispettiva terminologia;
- utilizzare a integrazione della tecnica principale, classica ovvero contemporanea, una seconda tecnica, contemporanea ovvero classica;
- saper interagire in modo costruttivo nell'ambito di esecuzioni collettive;
- focalizzare gli elementi costitutivi di linguaggi e stili differenti e saperne approntare un'analisi strutturale;
- conoscere il profilo storico della danza d'arte, anche nelle sue interazioni con la musica,
- utilizzare categorie pertinenti nell'analisi delle differenti espressioni in campo coreutico;
- individuare le tradizioni e i contesti relativi ad opere, generi, autori, artisti, movimenti, riferiti alla danza, anche in relazione agli sviluppi storici, culturali e sociali;
- cogliere i valori estetici in opere coreutiche di vario genere ed epoca
- conoscere e analizzare opere significative del repertorio coreutico.

REQUISITI DI ACCESSO

"L'ammissione al primo anno della sezione coreutica del Liceo musicale e coreutico è subordinata al possesso di requisiti fisici e tecnici che consentano allo studente di raggiungere al termine del quinto anno il livello qualitativo richiesto per l'accesso all'Alta Formazione coreutica. Riguardo alla tecnica lo studente deve dimostrare di possedere un allineamento posturale bilanciato e una corretta impostazione delle gambe, dei piedi, delle braccia, delle mani, della testa. Deve avere una buona capacità di orientamento nello spazio e uno spiccato senso ritmico. Le conoscenze tecniche devono includere gli elementi di base della sbarra e del centro, la costruzione corretta di tutte le piccole e grandi pose e dei relativi passaggi in equilibrio su una sola gamba. Nel salto, nel giro e nel lavoro sulle punte l'allievo deve dare prova di possedere un'impostazione di base e la conoscenza dei passi principali".

PROFILO IN USCITA E SBOCCHI PROFESSIONALI

Il percorso liceale è anticamera della prosecuzione degli studi accademici, che, pur presentando una forte caratterizzazione nei settori artistici specifici, garantisce un'ampia preparazione sia scientifica che umanistica.

L'obiettivo è formare figure professionali con un forte impianto scientifico, qualificate ad operare nell'area della musica e della comunicazione musicale per le imprese, l'editoria, i nuovi media, il commercio elettronico, la pubblicità, la comunicazione di impresa, i beni culturali, la comunicazione digitale, multimedialità, per diventare futuri professionisti aggiornati. Ogni aspetto va affrontato sia dal

punto di vista tecnico-concettuale qualificante, sia dal punto di vista concreto-applicativo anche attraverso progetti in collaborazione con aziende locali esperte nel settore (comunicazione digitale, comunicazione, pubblicità e marketing veicolate attraverso strumenti di natura digitale, piattaforma web, mobile application, sistemi multimediali, giochi e applicazioni interattive, entertainment)-

CONTENUTI DISCIPLINARI

L'impianto del Piano di studi del Liceo Musicale e Coreutico, sia nella SEZIONE MUSICALE che nella SEZIONE COREUTICA, richiama il Piano di Studi del Liceo Scientifico, con un ampio spettro di competenze metodologiche e scientifiche necessarie per l'applicazione delle tecnologie informatiche musicali, multimediali, internet e database, integrate con elementi di semiotica e di linguistica formale, mirate all'utilizzo dei metodi, degli strumenti e delle tecnologie informatiche per la progettazione e la realizzazione di attività e di contenuti nelle aree applicative musicali che abbiano familiarità con il metodo scientifico di indagine e modellizzazione e sappiano comprendere ed utilizzare strumenti formali ed informatici di supporto alle applicazioni dell'area musicale, che siano in grado di utilizzare la lingua inglese.

Nello specifico, alcune materie caratterizzanti sono:

TEORIA, ANALISI E COMPOSIZIONE

Nel corso del quinquennio lo studente acquisisce familiarità con le strutture, i codici e le modalità organizzative ed espressive del linguaggio musicale, sia impadronendosi dei principali concetti legati ai sistemi di regole grammaticali e sintattiche maggiormente in uso (modalità, tonalità, sistemi popolari e contemporanei), sia maturando la capacità di produrre semplici composizioni che utilizzino tali sistemi di regole.

Al termine del percorso liceale lo studente padroneggia i codici di notazione dimostrando di saperli utilizzare autonomamente e consapevolmente sia sul piano della lettura sia su quello della scrittura. È in grado di leggere con la voce e con lo strumento brani monodici e polifonici, anche in contrappunto imitato e in differenti chiavi, di rappresentarne aspetti morfologici e sintattico-formali attraverso il corretto movimento e utilizzo del corpo e di trascrivere, sotto dettatura, semplici brani nella loro interezza individuandone l'ambito ritmico-metrico, armonico e intervallare.

Tale padronanza, fondata sul progressivo affinamento dell'orecchio musicale, conduce lo studente a saper analizzare, all'ascolto e in partitura, opere di vario genere, stile e epoca, cogliendone caratteristiche morfologiche (dal punto di vista ritmico, melodico, dinamico e timbrico) e relazioni sintattico-formali, rappresentandole anche attraverso schemi di sintesi pertinenti, utilizzando una terminologia appropriata e individuando i tratti che ne determinano l'appartenenza a un particolare stile e genere musicale.

Sul piano compositivo lo studente padroneggia i diversi procedimenti armonici, anche contemporanei, rintracciandoli in brani significativi attraverso appropriate tecniche di analisi e servendosi per improvvisare, per armonizzare melodie e per produrre arrangiamenti e composizioni autonome o coordinate ad altri linguaggi (visivo, teatrale, coreutico), senza escludere il ricorso agli strumenti offerti dalla tecnologia attuale. La capacità di scrivere e arrangiare per singoli strumenti ed insiemi strumentali/vocali dovrà fondarsi sulla conoscenza degli strumenti e delle tecniche di strumentazione, dello sviluppo delle forme musicali e degli elementi della retorica musicale.

TECNOLOGIE MUSICALI

Nel corso del quinquennio lo studente acquisisce padronanza delle diverse tecnologie informatiche e multimediali. A partire dall'utilizzo di software di editing del suono e della notazione musicale, con particolare riferimento agli strumenti studiati, lo studente è in grado di gestire le principali funzioni dell'editing musicale al fine di elaborare materiali audio di supporto allo studio e alle proprie performances (anche in direzione creativa) e di coordinare consapevolmente le interazioni tra suono e altre forme espressive (gestuali, visive e testuali).

È in grado di configurare/organizzare uno studio di home recording per la produzione musicale in rapporto a diversi contesti operativi e di utilizzare le tecniche e gli strumenti per la comunicazione e la

creazione condivisa di musica in rete, giungendo ad eseguire basilari elaborazioni e sperimentazioni su oggetti sonori.

L. LABORATORIO COREOGRAFICO

danza classica

Il laboratorio coreografico della sezione danza classica è concepito come articolazione della materia Tecnica della danza classica ed accompagna gli studenti per tre anni (dal terzo al quinto anno). Attraverso l'attività del laboratorio lo studente sperimenta e approfondisce i diversi registri tecnici e linguistici del repertorio ottocentesco e dei primi del Novecento, sviluppando al contempo la capacità di interagire in modo costruttivo nell'ambito di esecuzioni collettive.

danza contemporanea

Il laboratorio coreografico della sezione danza contemporanea è concepito come articolazione della materia Tecnica della danza contemporanea e accompagna gli studenti per tre anni (dal terzo al quinto anno). Principale finalità è offrire una serie di conoscenze e di esperienze che consenta allo studente di approfondire la danza contemporanea sul piano stilistico ed espressivo. Nel corso dei tre anni lo studente sarà introdotto ad aspetti e problematiche connessi con la produzione coreografica e dovrà confrontarsi con alcune tra le opere significative del repertorio d'indirizzo.

STRUTTURE A DISPOSIZIONE DELLA SCUOLA

- Aula Magna con n. 230 posti disponibili per eventi
- n.4 Aule speciali LIM
- n.1 Laboratorio Linguistico con 30 postazioni
- n.1 Laboratorio Multimediale

Per l'indirizzo musicale, la Scuola si avvarrà di strutture (aule insonorizzate, Auditorium) e strumentazioni musicali di base del locale Conservatorio di Musica.

Per l'eventuale sezione coreutica, la scuola stipulerà apposita convenzione con una scuola di danza di Fermo, nei pressi della scuola, per l'utilizzo della sala idonea ad accogliere la classe.

CONVENZIONI

- Conservatorio di Musica "Pergolesi" di Fermo;
- Convenzione Quadro all'Accademia Nazionale di Danza (A.N.D.) di Roma. L'A.N.D. procederà a individuare un Docente Referente e un secondo docente Accompagnatore dell'Accademia, che svolgeranno gli esami di ammissione per la selezione dei nuovi studenti nel Liceo;
- Scuola di Danza o Palestra attrezzata a Fermo nelle vicinanze del Liceo.

UTENZA

Gli studenti iscritti al Liceo e frequentanti sono pari a: n. 918 .

Negli anni si è registrata una certa stabilità; non si registrano abbandoni ed è curata attraverso figure dedicate e formate, la prevenzione della dispersione scolastica.

Richiesta Istituzione di

una sezione di LICEO SCIENTIFICO AD INDIRIZZO SPORTIVO

SENZA NUOVI O MAGGIORI ONERI PER LE FINANZE PUBBLICHE DELLA PROVINCIA

DESCRIZIONE DEL LICEO SCIENTIFICO AD INDIRIZZO SPORTIVO

TITOLO DI STUDIO CONSEGUITO: DIPLOMA DI LICEO SCIENTIFICO

Educare allo sport è l'opportunità di affrontare e risolvere in modo costruttivo i problemi di relazione e lavoro in squadra, condividendo emozioni, problematiche e successi; è analizzare strategie di gioco in modo analitico, esplorando le possibili alternative e trovando soluzioni originali; è esprimere il proprio stile ed offrire il proprio contributo in modo appropriato alla situazione; è gestire le emozioni e gli stati di tensione, e sapersi organizzare efficacemente per fronteggiare nuove prove e nuove sfide. Non ultimo, educare allo sport è educazione ad un sistema di valori e credenze condivise da un gruppo circa la capacità di realizzare un comune obiettivo, nel rispetto dell'antica cultura del "magister", guida e riferimento di disciplina e tecnica, "coach" nei momenti di difficoltà, esperto istruttore e valutatore di performance.

ESIGENZE DI CONTESTO

L'indirizzo liceale Sportivo

- è ad oggi assente nella città di Fermo, capoluogo di Provincia, e necessario alla piena soddisfazione delle esigenze formative dell'utenza;
- non è in concorrenza con l'offerta formativa delle realtà limitrofe in quanto fondate su specifici criteri di accoglimento delle domande di iscrizione, considerando quale esempio la realtà della Provincia di Ascoli Piceno con due Licei Scientifici ad Indirizzo Sportivo;
- è, altresì, coerente con l'offerta formativa esistente, anche nell'ottica dello sviluppo di poli liceali riferiti alla creazione di un "campus" con una pluralità di tipologie di istituti, ambiti e indirizzi diversificati;
- è compatibile con le strutture, le risorse strumentali e le attrezzature esistenti o disponibili nella scuola e sul territorio a breve distanza dal liceo (campo sportivo, piste di atletica, piscine comunali), per il percorso formativo;
- è un'opportunità di occupazione a fine percorso, non limitata ad attività di pratica sportiva, ma, come sottolineato nelle motivazioni del Collegio Docenti, esso estende orizzonti di studio che vanno dalle professioni sanitarie a quelle biologico-nutrizionali, da quelle manageriali a quelle tecnico scientifiche

PUNTI DI FORZA

- La richiesta di un Liceo Scientifico ad Indirizzo Sportivo risponde ad un principio di efficienza della distribuzione territoriale dell'offerta, vista la centralità geografica della Provincia

- L'attivazione non comporterebbe in nessun modo un aggravio per l'Istituzione provinciale in termini di aule o attrezzature in quanto l'Istituto è dotato di attrezzature sportive proprie e sono notevoli quelle presenti nelle immediate vicinanze
 - La richiesta è coerente con l'offerta formativa esistente in quanto il Liceo "T. C. Onesti" è già un Liceo Scientifico
- Secondo un'indagine statistica interna, alla data attuale 734 studenti su 918 iscritti al Liceo Scientifico "T. Cazzecchi Onesti" sono impegnati in attività nell'ambito sportivo, musicale e coreutico.
 - Ai fini di una estensione di eccellenza dell'offerta, si fa presente che Docenti con incarico di Funzione Strumentale, si occupano costantemente:
 - dei ragazzi di nazionalità non italiana
 - dei ragazzi con BES e diversamente abili

SPECIFICHE ESPERIENZE MATURATE

Nel corso degli anni, il Liceo ha garantito attività di AVVIAMENTO ALLA PRATICA SPORTIVA e la partecipazione ai GIOCHI SPORTIVI STUDENTESCHI diventando CENTRO SPORTIVO STUDENTESCO, con ottimi risultati a livello Regionale. Il progetto di tale attività è stato considerato tra i più rilevanti nel RAV (Rapporto di Autovalutazione) della scuola.

FINALITA'

"I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all'inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali". (art. 2 comma 2 del regolamento recante "Revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei"). Per raggiungere questi risultati occorre il concorso e la piena valorizzazione di tutti gli aspetti del lavoro scolastico:

- lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica;
- la pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari;
- l'esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d'arte;
- l'uso costante del laboratorio per l'insegnamento delle discipline scientifiche;
- la pratica dell'argomentazione e del confronto;
- la cura di una modalità espositiva scritta ed orale corretta, pertinente, efficace e personale;
- l'uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.

Nello specifico, l'indirizzo sportivo è volto all'approfondimento delle scienze motorie e sportive e di una o più discipline sportive all'interno di un quadro culturale che favorisce, in particolare, l'acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri delle scienze matematiche, fisiche e naturali nonché dell'economia e del diritto.

L'indirizzo sportivo si colloca nell'offerta formativa, ne raccoglie gli orientamenti generali e approfondisce i seguenti aspetti:

- gli studenti riconoscono le proprie potenzialità psicofisiche, accetta i propri limiti impegnandosi a superarli;
- gli studenti imparano gradualmente a cooperare in un contesto di collaborazione e confronto, accettando responsabilmente norme comuni, procedure e ruoli definiti;
- gli studenti rispettano le specifiche caratteristiche di ciascun soggetto e le valorizzano nell'ottica del raggiungimento di successi formativi comuni;

- gli studenti riconoscono e fanno proprio uno stile di vita sano nel rispetto di sé, dell'ambiente in cui vivono e nella valorizzazione del territorio cui appartengono.

OBIETTIVI

- Formare diplomati con un'ampia cultura generale, frutto dell'equilibrio fra le discipline umanistiche e quelle scientifiche ed orientati alla conoscenza del mondo dello sport e alla pratica sportiva.
- Fornire conoscenze, competenze e abilità indispensabili per il proseguimento degli studi universitari e l'inserimento nel mondo del lavoro e dello sport.
- Consentire un eventuale inserimento nei settori tecnici e gestionali delle federazioni e delle associazioni sportive, anche attraverso il conseguimento di brevetti di istruttore, arbitro e giudice di gara, assistente bagnanti e salvataggio, ecc

PROFILO IN USCITA

- Saper applicare i metodi della pratica sportiva in diversi ambiti;
- Saper elaborare l'analisi critica dei fenomeni sportivi, la riflessione metodologica sullo sport e sulle procedure sperimentali ad esso inerenti;
- Essere in grado di ricercare strategie atte a favorire la scoperta del ruolo pluridisciplinare e sociale dello sport;
- Saper approfondire la conoscenza e la pratica delle diverse discipline sportive;
- Essere in grado di orientarsi nell'ambito socio-economico del territorio e nella rete di interconnessioni che collega fenomeni e soggetti della propria realtà territoriale con contesti nazionali e internazionali.

CONTENUTI DISCIPLINARI

I contenuti disciplinari e gli obiettivi specifici di apprendimento degli insegnamenti presenti nel piano degli studi del Liceo Sportivo sono quelli riportati nelle "Indicazioni nazionali" del corrispondente piano di studi del Liceo Scientifico. Nulla cambia dunque rispetto ai programmi di Lingua e letteratura italiana, Lingua e cultura straniera, Storia, Geografia, Filosofia, Matematica, Fisica, Scienze naturali. Rispetto al corso tradizionale, l'indirizzo sportivo ha inoltre delle specificità di contenuto, soprattutto nelle discipline caratterizzanti il corso, che possono essere così riassunte.

Nello specifico:

DIRITTO ED ECONOMIA DELLO SPORT

Al termine del corso gli studenti sono in grado di:

- Interpretare il fenomeno sportivo sotto il profilo dei soggetti, delle correlative responsabilità e degli organi deputati ad accertarle alla luce delle fonti normative più significative;
- Interpretare le dinamiche economiche del mondo sportivo, di riconoscere le implicazioni economico-aziendali e gestionali connesse al fenomeno sport e di analizzare le metodologie e le strategie di marketing e comunicazione applicate allo sport.

DISCIPLINE SPORTIVE - Le tematiche trattate sono:

- Fitness e allenamento;

- Attività sportive;
 - Fisiologia dell'esercizio fisico;
 - Gruppi muscolari interessati;
 - Metodi e test di allenamento;
 - Attività sportive competitive e non competitive;
 - Teoria e pratica delle discipline dell'atletica leggera;
-
- Sport individuali, sport di squadra, sport combinati;
 - Tecniche per la prevenzione dei danni della pratica sportiva;
 - Fondamenti delle teorie di allenamento tecnico-pratico e di strategia competitiva degli sport praticati;
 - Conoscenza della letteratura scientifica e tecnica delle scienze motorie e sportive.

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

Attività pratica:

- ampliamento delle capacità coordinative, condizionali ed espressive al fine di realizzare schemi motori complessi;
- esercitazioni ai piccoli e grandi attrezzi ginnici per migliorare la destrezza generale (elementi di acrobatica);
- esercitazioni individuali, in gruppo, in circuito e alle macchine isotoniche;
- test motori di autovalutazione con utilizzo di tabelle di riferimento e strumenti tecnologici.

Attività teorica:

- il corpo umano e la sua funzionalità;
- le implicazioni e dei benefici indotti da una attività fisica praticata in modo regolare; i principi fondamentali di prevenzione per la sicurezza personale in palestra, a casa e negli spazi aperti;
- i principi generali di una corretta alimentazione e del suo utilizzo nell'ambito dell'attività fisica;
- sport, regole e fair play;
- salute, benessere, sicurezza, prevenzione.

STRUTTURE A DISPOSIZIONE DELLA SCUOLA

- N.1Palestra interna polivalente attrezzata;
- N.1Palestra interna attrezzata;
- Spogliatoi e bagni attigui alle palestre, in ambiente idoneo e riservato nell'edificio scolastico.

CONVENZIONI

La scuola provvederà alla stipula di apposite convenzioni con il CONI, i centri sportivi e gli Enti Locali. Gli impianti sportivi della città di Fermo, collocati a breve distanza dalla scuola, raggiungibili a piedi dalla sede scolastica o con trasporto pubblico.

UTENZA

Gli studenti iscritti al Liceo e frequentanti sono pari a: n. 918

Negli anni si è registrata una certa stabilità; non si registrano abbandoni ed è curata attraverso figure dedicate e formate, la prevenzione della dispersione scolastica. Molti studenti presentano il riconoscimento di crediti formativi nel settore sportivo.

Pertanto, per tutto quanto premesso e viste le delibere del Collegio Docenti di cui al Punto n. 4 all'Od.G. del 01.09.15 e le delibere del Consiglio di Istituto del Liceo Scientifico Statale "Temistocle Calzecchi Onesti" n° 71 e 72 del 21/09/2015, in cui si approva l'attivazione di una sezione per ciascuno dei seguenti indirizzi: Liceo Scientifico ad Indirizzo Sportivo, Liceo Musicale e/o Coreutico, la scrivente Istituzione scolastica LICEO SCIENTIFICO STATALE "TEMISTOCLE CALZECCHI ONESTI"

CHIEDE

alle SS.VV. di valutare positivamente l'ipotesi di concedere l'autorizzazione ad attivare, a partire dall'a.s. 2018/2019 gli indirizzi precitati, ritenendo tale richiesta sufficientemente fondata sulle motivazioni sopra addotte e in linea con i bisogni dell'offerta formativa sul territorio .
Fiduciosi in un positivo riscontro si porgono distinti saluti e si rimane a disposizione per qualsivoglia chiarimento o comunicazione in merito all'oggetto. Segue APPENDICE CON ALLEGATI IN ELENCO GIA' DEPOSITATI AGLI ATTI DELLA PROVINCIA.

Fermo.li 15/09/2017

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Prof.ssa Marzia Ripari



APPENDICE

SI ALLEGANO IN DOPPIA COPIA I DOCUMENTI IN ELENCO

- PIANO DI STUDI DEL LICEO MUSICALE E/O COREUTICO (le due sezioni sono distinte)
- PIANO DI STUDI DEL LICEO SCIENTIFICO AD INDIRIZZO SPORTIVO
- PIANTINA DELLA SCUOLA (piano terra-primo piano con evidenziazione dell'area palestre)
- ALLEGATO ALLA PIANTINA: DESCRIZIONE PALESTRE
- DOCUMENTO A FIRMA DELLA DIRETTRICE DEL CORO PROF.SSA M. Alessandra MOSCHELLA docente di Matematica e Fisica dell'istituto, ex studentessa del Conservatorio di Fermo;
- IMMAGINE FOTOGRAFICA del PRIMO PREMIO consegnato al Coro il occasione del Festival nazionale dei Cori scolastici "ERCOLANO IN... CANTO" del 2011;
- IMMAGINE FOTOGRAFICA della targa consegnata al Coro dall'ASSOCIAZIONE REGIONALE DI CORI GIOVANILI in occasione della Prima Rassegna Regionale dei CORIMARCHE a Civitanova Marche nel 2011;
- ATTESTATO di partecipazione della Prof.ssa Moschella al Corso di Formazione organizzato dall'ARCOM del 10/11 novembre 2012;
- ATTESTATO di frequenza del Coro al Corso di Formazione organizzato dall'ARCOM del 10/11 novembre 2012;
- IMMAGINE FOTOGRAFICA della targa consegnata al Coro dall'ASSOCIAZIONE REGIONALE DI CORI GIOVANILI in occasione della Prima Rassegna Regionale dei Cori Giovanili a Macerata il 7 aprile 2013;
- LOCANDINA 7ma Rassegna Polifonica del 26 Aprile 2014:
- IMMAGINE FOTOGRAFICA della targa consegnata al Coro in occasione della 7ma Rassegna Polifonica del 26 Aprile 2014
- PERGAMENA PREMIO VOLARE "ECCELLENZA MUSICALE GIOVANILE SCOLASTICA FERMANA"- premiazione al Teatro dell'Aquila in data 15 marzo 2015;
- IMMAGINE FOTOGRAFICA DEL PREMIO VOLARE 15 marzo 2015;
- IMMAGINE FOTOGRAFICA della targa consegnata al Coro in occasione della XXVIII Rassegna INTERNAZIONALE di Corali Polifoniche a L'Aquila in data 19 settembre 2015;
- MATERIALE FOTOGRAFICO RELATIVO ALLE ATTIVITA' SPORTIVE;
- n. 5 C.D. REALIZZATI IN OCCASIONE DI ALCUNE DELLE ESIBIZIONI DEL CORO dal 2008 al 2015.

Fermo.li 15.09.2017

 LICEO SCIENTIFICO
FERMO
ISTITUTO CALZECCHI-ONESTI
DIRETTRICE SCOLASTICO
Prof.ssa Marzia Ripari



LICEO SCIENTIFICO STATALE "T. CALZECCHI ONESTI"

Via dei Mille n.2 63900 Fermo (FM)

PEC APPS030005@pec.istruzione.it E-mail APPS030005@istruzione.it

Tel: 0734/224005 - Fax: 0734/224379 - C.F. 81003740446 - Cod. Mecc. APPS030005



Prot. n. 6635/A16

Fermo li 15/09/2017

Il Consiglio di Istituto riunitosi in data 13/09/2017 DELIBERA all'UNANIMITA', la richiesta di cui al punto n. 6 dell'O.d.G. per l'attivazione nell'a.s. 2018/2019 di una sezione di LICEO SCIENTIFICO AD INDIRIZZO SPORTIVO, una sezione di LICEO MUSICALE ed una sezione di LICEO COREUTICO, ribadendo le motivazioni già formulate nella medesima richiesta presentata per l'a.s. 2015/16, 2016/17 e 2017/18 qui di seguito riportata:

DELIBERE n° 71 e n.72 del 21 settembre 2015

Punto n. 4 all' O.d.G.: Offerta Formativa della scuola e territoriale: richiesta attivazione indirizzi liceali

IL CONSIGLIO DI ISTITUTO DEL LICEO SCIENTIFICO STATALE
"TEMISTOCLE CALZECCHI ONESTI" DI FERMO
regolarmente convocato in data 21.09.15
constatata la validità della seduta per la presenza del numero legale

ESTRATTO VERBALE n.13 DEL CONSIGLIO D'ISTITUTO

...omissis...

PREMESSO che

Con DPR n. 89/2009 e s.m.i. è stata avviata la riforma degli ordinamenti scolastici della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione, nonché attuato il riordino degli istituti professionali, degli istituti tecnici e dei licei, avviato rispettivamente con DD.PP.RR. nn. 87,88 e 89, tutti del 15 marzo 2010;

RICHIAMATO

Il DPR n. 52 del 5 marzo 2013 avente ad oggetto "Regolamento di organizzazione dei percorsi della sezione ad indirizzo sportivo del sistema dei licei, a norma dell'art. 3, comma 2. del DPR n. 89/2010" con il quale possono essere istituite, a partire dall'a.s. 2014/2015, sezioni ad indirizzo sportivo nei percorsi dei licei scientifici; Con il DPR 5 marzo 2013, n. 52 è stato approvato il Regolamento di organizzazione dei percorsi della sezione ad indirizzo sportivo del sistema dei licei nel quale è precisato che la sezione ad indirizzo sportivo si inserisce strutturalmente, a partire dal primo anno di studio, nel percorso del liceo scientifico;

CONSIDERATA la possibilità:

1. di favorire la formazione scolastica dei giovani con una forte propensione per la formazione sportiva e che praticano attività agonistica di alto livello. L'indirizzo è rivolto particolarmente: a ragazzi/e con spiccata passione per le attività sportive che intendono unire allo studio la pratica di sport individuali e di gruppo e la conoscenza delle caratteristiche culturali, economiche, sociali, organizzative dello sport; ad atleti/e studenti/tesse interessati a continuare la pratica dello sport a livello agonistico senza compromettere la loro carriera scolastica;
2. di offrire una specifica preparazione agli studenti che vorranno intraprendere professioni che hanno a che fare con il mondo dello sport, della sanità, del benessere, dell'imprenditoria aziendale legata alla produzione di attrezzi ginnici ed ausili speciali per attività generiche e recupero motorio, della progettazione e controllo di fattibilità e ingegneria gestionale :

3. di ampliare l'offerta formativa territoriale, perché si possano garantire diritti e opportunità di formazione a tutti, in risposta alle attitudini individuali, in particolare nella città di Fermo dove la mancanza di un Liceo Sportivo condiziona la scelta delle famiglie e dei ragazzi;

VISTO CHE

L'indirizzo richiesto risulta mancante nella città di Fermo capoluogo di Provincia, necessario alla piena soddisfazione delle esigenze formative dell'utenza territoriale e non in concorrenza con l'offerta formativa delle realtà limitrofe, in quanto fondate su specifici criteri di accoglimento delle domande di iscrizione, considerando quale esempio la realtà della Provincia di Ascoli Piceno con due Licei Scientifici ad Indirizzo Sportivo, precisamente uno a San Benedetto ed uno ad Ascoli Piceno;

VISTE LE MOTIVAZIONI

Formulate dal Dirigente Scolastico Prof.ssa Ripari Marzia nella propria relazione;

VISTO che

L'Istituto è fornito di strutture sportive interne e strutture esterne collocate nelle immediate vicinanze (n. 2 palestre attrezzate interne e impianti esterni – piscina comunale adiacente all'istituto – impianto di atletica leggera - campo sportivo – campi da tennis ecc.); inoltre la presenza della Sede CONI Provinciale e di società sportive di alto livello sul territorio di Fermo costituisce garanzia di qualità;

PRESO ATTO

che il Collegio Docenti del Liceo Scientifico "Temistocle Calzecchi Onesti" ha approvato l'istituzione di una sezione di Liceo Scientifico ad Indirizzo Sportivo a decorrere dall'a.s. 2016/17 quale articolazione dell'esistente Liceo Scientifico e la richiesta da avanzare all'Amministrazione Provinciale di Fermo ed agli Uffici competenti, a maggioranza con n. 57 favorevoli, n.2 contrari e n.3 astenuti;

IL CONSIGLIO D'ISTITUTO DELIBERA

a maggioranza con 7 consiglieri favorevoli, nessun contrario e 2 astenuti (Marilungo e Procaccini), per le motivazioni e considerazioni svolte in premessa, che qui si intendono integralmente richiamate: l'attivazione di una sezione di Liceo Scientifico ad Indirizzo Sportivo nell'a.s. 2016/17, facendone debita richiesta alla Amministrazione Provinciale ed agli Uffici competenti. **SONO ESCLUSI NUOVI O MAGGIORI ONERI PER LE FINANZE PUBBLICHE DELLA PROVINCIA.** Il Consiglio di Istituto demanda al Dirigente Scolastico la stipula di apposite convenzioni;

Delibera N. 71
voti favorevoli: 06

del 21/09/2015
voti contrari:nessuno

a.s. 2015/16
astenuti:02

PREMESSO che

- a. Con DPR n. 89/2009 e s.m.i. è stata avviata la riforma degli ordinamenti scolastici della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione, nonché attuato il riordino degli istituti professionali, degli istituti tecnici e dei licei, avviato rispettivamente con DD.PP.RR. nn. 87,88 e 89, tutti del 15 marzo 2010;
- b. Non esistono Licei Musicali e/o Coreutici attivati sul territorio;

CONSIDERATO

Il Regolamento recante "Revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei ai sensi dell'articolo 64, comma 4, del decreto legge 25 giugno 2008, n. 112, convertito dalla legge 6 agosto 2008, n. 133". Articolo 7 (Liceo musicale e coreutico) 1. Il percorso del liceo musicale e coreutico, articolato nelle rispettive sezioni, è indirizzato all'apprendimento tecnico-pratico della musica e della danza e allo studio del loro ruolo nella storia e nella

cultura. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per acquisire, anche attraverso specifiche attività funzionali, la padronanza dei linguaggi musicali e coreutici sotto gli aspetti della composizione, interpretazione, esecuzione e rappresentazione, maturando la necessaria prospettiva culturale, storica, estetica, teorica e tecnica. Assicura altresì la continuità dei percorsi formativi per gli studenti provenienti dai corsi ad indirizzo musicale di cui all'articolo 11, comma 9, della legge 3 maggio 1999, n. 124 fatto salvo quanto previsto dal comma 2" art.7, comma1;

CONSIDERATO CHE

L'iscrizione al percorso del liceo musicale e coreutico è subordinata al superamento di una prova preordinata alla verifica del possesso di specifiche competenze musicali o coreutiche. L'orario annuale delle attività e insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti è di 594 ore nel primo biennio, nel secondo biennio e nel quinto anno, corrispondenti a 18 ore medie settimanali. Al predetto orario si aggiungono, per ciascuna delle sezioni musicale e coreutica, 462 ore nel primo biennio, nel secondo biennio e nel quinto anno, corrispondenti a 14 ore medie settimanali. Il piano degli studi del liceo musicale e coreutico e delle relative sezioni è definito dall'Allegato E del Regolamento recante "Revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei ai sensi dell'articolo 64, comma 4, del decreto legge 25 giugno 2008, n. 112, convertito dalla legge 6 agosto 2008, n. 133". Articolo 7 (Liceo musicale e coreutico);

CONSIDERATA la possibilità:

- di assicurare la continuità dei percorsi formativi per gli studenti provenienti dai corsi ad indirizzo musicale delle scuole secondarie di 1° grado di Fermo e dei Comuni circostanti;
- di favorire la formazione musicale e/o coreutica dei giovani con una forte propensione per la musica e la danza classica e moderna e che praticano attività musicale e/o coreutica di alto livello, in quanto iscritti al Conservatorio, a scuole private di musica e/o danza o autodidatti con manifesta passione e spiccata attitudine;
- stipulare apposita convenzione con Il Conservatorio di Fermo ed una scuola di danza di Fermo per la disponibilità di ambienti idonei e strumenti di base;
- di offrire una specifica preparazione agli studenti che vorranno intraprendere professioni che hanno a che fare con il mondo della musica e della danza;
- di ampliare l'offerta formativa territoriale, perché si possano garantire diritti e opportunità di formazione a tutti, in risposta alle attitudini individuali, in particolare nella città di Fermo dove la mancanza di un Liceo Musicale e Coreutico condiziona la scelta delle famiglie e dei ragazzi.

CONSIDERATA inoltre la presenza del Conservatorio di Fermo e di Scuole di Danza altamente qualificate con ambienti idonei attrezzati;

PRESO ATTO

1. che il Collegio Docenti del Liceo Scientifico "Temistocle Calzecchi Onesti" ha approvato all'unanimità l'istituzione di una sezione di Liceo Musicale nell'a.s. 2016/17 e la specifica richiesta da presentare all'Amministrazione Provinciale di Fermo ed agli Uffici competenti, all'unanimità per le motivazioni e considerazioni svolte in premessa che qui si intendono integralmente richiamate;
2. che il Collegio Docenti del Liceo Scientifico "Temistocle Calzecchi Onesti" ha approvato l'istituzione di una sezione di Liceo Coreutico nell'a.s. 2016/17 con specifica richiesta all'Amministrazione Provinciale di Fermo ed agli Uffici competenti, a maggioranza con n. 57 favorevoli, n.2 contrari e n.3 astenuti. per le motivazioni e considerazioni svolte in premessa che qui si intendono integralmente richiamate;

VISTE LE MOTIVAZIONI

Formulate dal Dirigente Scolastico Prof.ssa Ripari Marzia nella propria relazione;

IL CONSIGLIO D'ISTITUTO DELIBERA

a maggioranza con 7 consiglieri favorevoli, un contrario e 1 astenuto (Flocco e Marilungo), per le motivazioni e considerazioni svolte in premessa, che qui si intendono integralmente richiamate: a decorrere dall'a.s. 2016/2017, l'attivazione di una sezione di Liceo Musicale e/o Coreutico facendone debita richiesta alla Amministrazione Provinciale di Fermo ed agli Uffici Competenti. **SONO ESCLUSI NUOVI O MAGGIORI ONERI PER LE FINANZE PUBBLICHE DELLA PROVINCIA.** Il Consiglio di Istituto demanda al Dirigente Scolastico la stipula di apposite convenzioni.

Delibera N. 72	del 21/09/2015	a.s. 2015/16
voti favorevoli:06	voti contrari:01	astenuti:01

Esaurita la trattazione degli argomenti all'O.d.G., la seduta è tolta alle ore 13.45.

Fermo, li 21.09.15.

Il Segretario del Consiglio di Istituto
F.to Prof.ssa Marzia Ripari

Il Presidente del Consiglio di Istituto
F.to Dott. Renzo Interlenghi



LICEO SCIENTIFICO STATALE "T. CALZECCHI ONESTI"

Via dei Mille n.2 63900 Fermo (FM)

PEC APPS030005@pec.istruzione.it E-mail APPS030005@istruzione.it

Tel: 0734/224005 - Fax: 0734/224379 - C.F. 81003740446 - Cod. Mecc. APPS030005



Prot. N. 6636/A16

Fermo, 15/09/2017

Il Collegio Docenti riunitosi in data 13/09/2017 DELIBERA a MAGGIORANZA(1 astenuto) la richiesta di cui al punto n. n.3 lettera f. dell'O.d.G. per l'attivazione nell'a.s. 2018/19 di una sezione di LICEO SCIENTIFICO AD INDIRIZZO SPORTIVO, una sezione di LICEO MUSICALE ed una sezione di LICEO COREUTICO, ribadendo le motivazioni già formulate nella medesima richiesta presentata per l'a.s. 2016/17 e 2017/2018, qui di seguito riportata:

DELIBERA DEL COLLEGIO DOCENTI REGOLARMENTE CONVOCATO IN DATA 01.09.15

Verbale N.190

Il giorno lunedì 01 settembre 2015, alle ore 16:00 nell'Aula Magna del Liceo Scientifico "T.C.Onesti" di Fermo, si riunisce il Collegio Docenti, convocato con ordine di servizio n. 43 del 26-08-2015 per discutere il seguente O.d.G. constatata la validità della seduta per la presenza del numero legale:

... omissis...

4. Offerta formativa a.s. 2016/17: delibera proposte;

... omissis...

Punto N.4 all'O.d.G.:

Offerta formativa a.s. 2015/16 e a.s. 2016/17: delibera proposte;

..omissis..

Il Collegio Docenti ha ritenuto di dare fondamento a tali richieste di indirizzi con le seguenti motivazioni presentate dalla Prof.ssa Monterubbianesi Nadia Docente di Scienze Motorie e Coordinatrice del Dipartimento di Scienze Motorie: ..omissis..
La prof.ssa Monterubbianesi, in qualità di Coordinatrice del Dipartimento di Scienze Motorie, propone al Collegio l'introduzione del Liceo Scientifico ad "indirizzo Sportivo". Sottolinea che Fermo è Città degli studi dove sono presenti le scuole di secondo grado con tutti i nuovi indirizzi. Il liceo sportivo è l'opzione mancante e per l'Istituto significherebbe ampliare l'offerta formativa. La prof.ssa Monterubbianesi, attraverso una apposita slide, illustra al Collegio la valenza del nuovo indirizzo che vede alla base la licealità con la presenza delle discipline storia, filosofia, diritto-economia. Le materie scientifiche sono approfondite attraverso un congruo numero di ore con una particolare attenzione per l'informatica con l'uso di nuove tecnologie e le scienze. Accanto all'impianto liceale le scienze motorie si caratterizzano per la possibilità di implementare la pratica di diversi sport in modo approfondito con il conseguimento di brevetti e patentini per gli arbitraggi. Nell'arco del quinquennio, oltre alle tre ore di scienze motorie sarà presente l'approfondimento di sport individuali e di sport di squadra e altre attività opportunamente programmate con il supporto di vari enti (CONI-Federazioni sportive-Comitato Paralimpico). Lo studente, al termine del percorso scolastico, potrà accedere a tutte le facoltà con una preparazione approfondita nel settore della ricerca e dell'economia in ambito sportivo, possibilità di specializzazione nel settore giuridico (procuratori sportivo, dirigenza Coni e federazioni), nell'ambito medico sportivo, paramedico e riabilitativo. ..omissis...

Il Collegio approva l'istituzione di una sezione di "Liceo Scientifico ad indirizzo Sportivo" nell'a.s. 2016/17, e la specifica richiesta da presentare all'Amministrazione Provinciale di Fermo ed agli Uffici Competenti, a maggioranza con n. 57 favorevoli, n.2 contrari e n.3 astenuti.

...omissis...

Il Collegio Docenti avanza la proposta di istituzione di una sezione dell'indirizzo Liceo Musicale nell'a.s. 2016/17. Il Dirigente scolastico illustra il piano di studi dell'indirizzo Liceo Musicale, ricorda la presenza sul territorio di scuole Secondarie di primo grado con indirizzo musicale, la tradizione musicale della scuola nata con il Coro del Liceo, la presenza nella scuola di molti studenti iscritti al Conservatorio o che studiano musica privatamente. Il privilegio del Conservatorio nella città di Fermo potrà supportare il progetto in termini di qualità formativa, tenendo conto delle convenzioni da stipulare. Il Dirigente Scolastico mette a votazione l'istituzione di una sezione di Liceo Musicale nell'a.s. 2016/17, con specifica richiesta all'Amministrazione Provinciale di Fermo ed agli Uffici Competenti.

Il Collegio Docenti approva all'unanimità l'istituzione di una sezione di Liceo Musicale nell'a.s. 2016/17, e la specifica richiesta da presentare all'Amministrazione Provinciale di Fermo ed agli Uffici Competenti.

... omissis...

Il Collegio Docenti, sempre nell'ottica di ampliamento dell'offerta formativa, avanza la proposta di istituzione del Liceo Coreutico. Il Dirigente Scolastico, tenuto conto della valenza formativa della proposta, illustra dettagliatamente il piano di studi e propone la collaborazione e stipula di apposita convenzione con l'Accademia Nazionale di Danza e con scuole di danza presenti nel territorio, per garantire la disponibilità di ambienti e attrezzature necessari. Il Dirigente Scolastico mette a votazione l'istituzione di una sezione di Liceo Coreutico nell'a.s. 2016/17, con specifica richiesta all'Amministrazione Provinciale di Fermo ed agli Uffici Competenti.

Il Collegio Docenti approva l'istituzione di una sezione di Liceo Coreutico nell'a.s. 2016/17, e la specifica richiesta da presentare all'Amministrazione Provinciale di Fermo ed agli Uffici Competenti, a maggioranza con n. 49 favorevoli, n. 4 contrari e n. 9 astenuti.

Esaurita la trattazione degli argomenti all'O.d.G. la seduta è sciolta alle ore 19:20.

La Segretaria

F.to Prof.ssa Nadia Monterubbianesi

Il Dirigente Scolastico

F.to Prof.ssa Marzia Ripari



LICEO CLASSICO STATALE "A. CARO"

Via Leopardi, N. 2 63900 - FERMO (FM)

TEL. 0734 /228638

e-mail: apcc01000r@istruzione.it

Prot. n. 4034 c/38

Fermo 15/09/2017

Al Presidente della
Provincia di Fermo
Dott.ssa Moira Canigola

e. p. c. Dott. Stefano Pompozzi
Dott.ssa Laura Lupi

Oggetto: Richiesta Attivazione nuovo Indirizzo Coreutico.

Facendo seguito alla Vs. nota del 01/08/2017 con oggetto "Rete scolastica provinciale 2018/19. Comunicazioni", con la presente si richiede formalmente l'attivazione, presso questo Istituto, del Liceo Musicale e Coreutico relativamente al solo indirizzo Coreutico, peraltro già inoltrata negli scorsi anni scolastici.

Si allegano:

- Progetto;
- Estratto del Verbale del Collegio dei Docenti del 01/09/2017;
- Estratto del Verbale del Consiglio di Istituto del 13/09/2017;
- Disponibilità alla collaborazione di:
 - Comune di Fermo;
 - Conservatorio G.B. Pergolesi di Fermo;
 - Fondazione "Gioventù Musicale d'Italia di Fermo
 - Associazione "Pro Musica di Fermo.

Il Dirigente Scolastico
prof. Riero Ferracuti



Riero Ferracuti

talento artistico. Il progetto trae origine dal riferimento al patrimonio della *paideia* che unisce in una visione globale dell'uomo la pratica dell'esercizio fisico al rigore della conoscenza.

L'obiettivo del Liceo Coreutico è quello di coniugare una solida preparazione umanistica all'apprendimento tecnico-pratico della danza e allo studio del suo ruolo nella storia e nella cultura.

Il percorso del liceo coreutico guiderà lo studente:

1 ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per acquisire, anche attraverso specifiche attività funzionali, la padronanza dei linguaggi coreutici sotto gli aspetti della composizione, dell'interpretazione, dell'esecuzione e della rappresentazione

2 ad inquadrare lo studio delle discipline non solo nella dimensione tecnica ma anche nella necessaria prospettiva culturale, storica, estetica, teorica che costituisce la specificità della formazione liceale.

Riferimenti normativi

"Il percorso del liceo musicale e coreutico, articolato nelle rispettive sezioni, è indirizzato all'apprendimento tecnico-pratico della musica e della danza e allo studio del loro ruolo nella storia e nella cultura. Guida lo studente ad approfondire e sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per acquisire, anche attraverso specifiche attività funzionali, la padronanza dei linguaggi coreutici sotto gli aspetti della composizione, interpretazione, esecuzione e rappresentazione, maturando la necessaria prospettiva culturale, storica, estetica, teorica e tecnica."

Schema di regolamento recante "Revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei ai sensi dell'articolo 64, comma 4, del decreto legge 25 giugno 2008, n. 112, convertito dalla legge 6 agosto 2008, n. 133."
Testo deliberato in seconda (e definitiva) lettura dal Consiglio dei Ministri nella seduta del 4/02/2010.

Destinatari

Il progetto è rivolto agli alunni che, in possesso di attitudini e competenze nel campo delle discipline coreutiche, aspirano a svilupparle nella prospettiva di una formazione culturale completa.

storico-filosofiche e scientifiche, acuto ed incisivo nel metodo e nell'analisi critica garantisce sicuramente l'educazione mentale e la formazione generale necessaria richiesta agli alunni del Liceo Musicale e Coreutico.

La formazione liceale, Classica e delle Scienze Umane, in virtù dello studio approfondito dell'essere umano e di quella parte della sua storia in cui nascono i valori educativi fondanti della scuola contemporanea, si presenta come un insostituibile motore e allo stesso tempo cassa di risonanza delle istanze formative previste dal Liceo Coreutico.

IL liceo "A. Caro" di Fermo, da sempre consapevole dell'importanza educativa del linguaggio corporeo per la formazione dei propri alunni, ne ha valorizzato da decenni le capacità coreutiche, musicali e recitative allestendo corsi e spettacoli teatrali che sono serviti da catalizzatori delle energie presenti nella scuola. Particolarmente significativa, coinvolgente e rappresentativa dell'identità e delle risorse creative del liceo è l'esperienza storica del Laboratorio artistico e musicale che ogni anno prepara gli alunni alla realizzazione dello spettacolo "Suoni, voci e danze di primavera" con forte componente coreutica. L'evento che si svolge nella cornice prestigiosa del Teatro dell'Aquila è ormai un appuntamento tradizionale della vita della scuola e della città.

Procedura di attivazione

1. Si provvederà ad acquisire dall'Ufficio Scolastico Regionale un parere preventivo sulla reale possibilità di attivazione;
2. Dall'1 giugno al 30 settembre 2017 sarà inoltrata una formale richiesta di stipula della Convenzione Quadro all'Accademia Nazionale di Danza (A.N.D.), allegando parere preventivo dell'USR;
3. Dal 1° settembre al 30 novembre 2017 l'A.N.D. provvederà ad individuare un docente dell'Accademia disponibile ad effettuare un sopralluogo presso il Liceo per visionare i locali adibiti all'attività coreutica verificandone l'idoneità secondo i requisiti strutturali per l'attivazione;
4. Nel caso di non idoneità, dovuta al fatto che le condizioni strutturali interne dell'istituto non permettano lo svolgimento delle attività didattiche coreutiche, sarà cura del Liceo ricercare una struttura privata con cui stipulare una convenzione.

(.....)

Il Triennio (Secondo biennio e 5° anno) è diviso in due indirizzi: Sezione danza classica e Sezione danza contemporanea.

Profilo di competenze

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- Eseguire ed interpretare opere di epoche, generi e stili diversi, con autonomia nello studio e capacità di autovalutazione;
 - Analizzare il movimento e le forme coreutiche nei loro principi costitutivi e padroneggiare la rispettiva terminologia;
 - Utilizzare a integrazione della tecnica principale, classica ovvero contemporanea, una seconda tecnica, contemporanea ovvero classica;
 - Saper interagire in modo costruttivo nell'ambito di esecuzioni collettive;
 - Focalizzare gli elementi costitutivi di linguaggi e stili differenti e saperne approntare un'analisi strutturale;
 - Conoscere il profilo storico della danza d'arte, anche nelle sue interazioni con la musica, e utilizzare categorie pertinenti nell'analisi delle differenti espressioni in campo coreutico;
 - Individuare le tradizioni e i contesti relativi ad opere, generi, autori, artisti, movimenti, riferiti alla danza, anche in relazione agli sviluppi storici, culturali e sociali;
 - Cogliere i valori estetici in opere coreutiche di vario genere ed epoca;
 - Conoscere e analizzare opere significative del repertorio coreutico.
-



Liceo Classico Statale "A. Caro "
Liceo delle scienze Umane
Via Leopardi, n. 2 63900 - Fermo (FM) - tel.0734/228638
e mail: appc01000r@istruzione.it www.liceoannibalcaro.gov.it
C.F. 81001980440 CM APPC01000R

ESTRATTO DEL VERBALE DEL COLLEGIO DEI DOCENTI DEL 01/09/2017

omissis

Il Dirigente Scolastico relaziona al Collegio dei Docenti sull'opportunità, già deliberata lo scorso anno, di richiedere l'indirizzo del Liceo Musicale e Coreutico sezione coreutica, ed illustra il progetto. Il Collegio dei Docenti, udita la relazione del Dirigente Scolastico, dopo ampia discussione, all'unanimità approva il progetto delibera la richiesta di apertura del nuovo indirizzo di liceo musicale e coreutico sezione coreutica. Il progetto viene allegato al verbale.

Omissis

FERMO 01 SETTEMBRE 2017

f.to Il Dirigente Scolastico
Prof. Piero Ferracuti



Liceo Classico Statale "A. Caro"

Liceo delle Scienze Umane

Via Leopardi n.2 63900 Fermo (FM) tel.0734228638

e-mail appc01000r@istruzione.it www.liceoannibalcaro.gov.it

CF 81001980440 CM APPC01000R

Prot. n. 4668/C38

Fermo 6 ottobre 2016

Preg.mo
Sindaco del Comune di Fermo
Avv. Paolo Calcinaro
protocollo@pec.comune.fermo.it

Oggetto: richiesta collaborazione per eventuale Liceo Coreutico.

Preg.mo Sindaco,

facendo seguito alla ns. conversazione telefonica di ieri, nella quale comunicavo che questo istituto porrà la propria candidatura per l'apertura del Liceo Coreutico, sono a chiederLe la disponibilità di massima a voler collaborare in proposito.

Come lei ben sa il Liceo "Annibal Caro" di Fermo vanta non solo una lunga tradizione nel settore coreutico, documentata dall'annuale organizzazione del c.d. "Concerto di Primavera", ma è favorito dalla vicinanza al Teatro dell'Aquila, all'Auditorium San Martino e al Conservatorio.

qualora la candidatura trovasse accoglienza positiva dagli organi competenti, la nostra città vedrebbe arricchita la straordinaria offerta formativa degli Istituti di secondo grado con un'Istituto Scolastico di cui in regione esiste solo un'altra sede.

La richiesta disponibilità alla collaborazione sarà da concertare al momento in cui l'apertura del "Coreutico" venisse concessa, ma potrebbe prevedibilmente comprendere l'utilizzo dell'Auditorium S. Martino e del Teatro dell'Aquila (ovviamente limitato ai solo palcoscenico per eventuali esercitazioni e senza inficiare le Vs programmazioni).

Certo di un benevolo accoglimento della presente, rimango in attesa di riscontro. E' gradita l'occasione per porgere cordiali saluti.



Il Dirigente Scolastico
Prof. Piero Ferracuti



Liceo Classico Statale "A. Caro"
Liceo delle Scienze Umane

Via Leopardi n.2 63900 Fermo (FM) tel.0734228638
e-mail appc01000r@istruzione.it www.liceoannibalcaro.gov.it
CF 81001980440 CM APPC01000R

Prot. n. 4669/C38

Fermo 6 ottobre 2016

Preg.mo
Presidente del Conservatorio
Prof. Carlo Verducci
protocollo@conservatorio.net

Oggetto: richiesta collaborazione per eventuale Liceo Coreutico.

Preg.mo Presidente,

facendo seguito alla ns. conversazione telefonica di ieri, nella quale comunicavo che questo istituto porrà la propria candidatura per l'apertura del Liceo Coreutico, sono a chiederLe la disponibilità di massima a voler collaborare in proposito

Come Lei ben sa, il Liceo "Annibal Caro" di Fermo vanta non solo una lunga tradizione nel settore coreutico documentata dall'annuale organizzazione del c.d. "Concerto di Primavera", ma è favorito dalla vicinanza al Teatro dell'Aquila, all'Auditorium San Martino e al Conservatorio.

Qualora la nostra candidatura trovasse accoglienza positiva dagli organi competenti, la nostra città vedrebbe arricchita la straordinaria offerta formativa degli Istituti di secondo grado con un'Istituto Scolastico di cui in regione esiste solo un'altra sede.

In particolare la ns proposta, qualora venisse accolta, si inserirebbe nel quadro della tradizione musicale e coreutica fermana, dovuta in larga parte alla presenza e all'attività del Conservatorio.

La forma della collaborazione con codesto Conservatorio sarà da concertare nei dettagli al momento in cui l'apertura del "Coreutico" venisse concessa, ma è facile fin d'ora prevedere che potrebbe principalmente essere inquadrata nell'organizzazione di iniziative congiunte nonché nelle specifiche cooperazioni delle professionalità dei Vs. docenti.

Certo di un benevolo accoglimento della presente, rimango in attesa di riscontro. E' gradita l'occasione per porgere cordiali saluti.



Il Dirigente Scolastico
Prof. Piero Ferracuti



Liceo Classico Statale "A. Caro"
Liceo delle Scienze Umane

Via Leopardi n.2 63900 Fermo (FM) tel.0734228638
e-mail appc01000r@istruzione.it www.liceoannibalcaro.gov.it
CF 81001980440 CM APPC01000R

Prot. n. 5629 /C38

Fermo 30 novembre 2016

Preg.mi
Presidente della Fondazione Gioventù
Musicale d'Italia - Sede di Fermo
Dott.ssa Carmela Marani

Presidente dell'Associazione "Pro Musica"
Sede di Fermo
Dott. Maurizio Tempestilli

Oggetto: richiesta collaborazione per eventuale Liceo Coreutico.

Preg.mi Presidenti,

facendo seguito alla ns. conversazione telefonica odierna, nella quale comunicavo che questo istituto ha posto la propria candidatura per l'apertura del Liceo Coreutico, sono a chiederVi la disponibilità di massima a voler collaborare in proposito.

Come le Ss. Ll. ben sanno, il Liceo "Annibal Caro" di Fermo vanta non solo una lunga tradizione nel settore coreutico, documentata dall'annuale organizzazione del c.d. "Concerto di Primavera", ma è favorito dalla vicinanza al Teatro dell'Aquila, all'Auditorium San Martino e al Conservatorio.

Qualora la candidatura trovasse accoglienza positiva dagli organi competenti, la nostra città vedrebbe ad arricchita la straordinaria offerta formativa degli Istituti di secondo grado aggiungerebbe un ulteriore tassello con un' Istituto Scolastico di cui in regione esiste solo un'altra sede.

In particolare la ns. proposta, qualora venisse accolta, si inserirebbe nel quadro della tradizione musicale e coreutica fermana, dovuta in larga parte alla presenza e all'attività del Conservatorio e delle Vostre Associazioni

La forma della collaborazione con codesta Associazione e codesta Fondazione sarà da concertare nei dettagli al momento in cui l'apertura del "Coreutico" venisse concessa, ma è facile fin da ora prevedere che potrebbe essere inquadrata principalmente nell'organizzazione di iniziative congiunte, nelle specifiche cooperazioni della professionalità dei Vostri docenti e personale, nella messa disposizione di strumentazioni.

Certo di un benevolo accoglimento della presente, rimango in attesa di riscontro. E' gradita l'occasione per porgere cordiali saluti



Il Dirigente Scolastico
Prof. Piero Ferracuti



Istituto di Istruzione Secondaria Superiore - "CARLO URBANI"

Sede Legale ed Amministrativa Via Legnano, 17 - Porto Sant'Elpidio (FM) - C. F. 81012410442 - Cod. Mec. APIS00200G

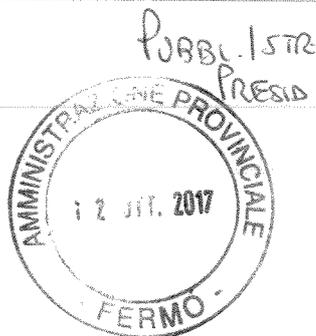
E-mail: apis00200g@istruzione.it - Pec: apis00200g@pec.istruzione.it - Web: www.polourbani.gov.it



Istituto "Luigi Einaudi"	Via Legnano, 17	63821	Porto Sant'Elpidio	(FM)	Tel. 0734.991431	Fax 0734.993994
Istituto "Ezio Tarantelli"	Corso Baccio, 25	63811	Sant'Elpidio a Mare	(FM)	Tel. 0734.859128	Fax 0734.850027
Istituto "Enrico Medi"	Via Giotto, 5	63833	Montegiorgio	(FM)	Tel. 0734.962081	Fax 0734.962621

Prot. n. 5284/A16a

Porto Sant'Elpidio 15 settembre 2017



Al presidente della
PROVINCIA DI FERMO
Viale Trento, 33
63900 FERMO

Assessorato all'Istruzione

Oggetto: Richiesta di attivazione dell'Indirizzo dell'ISTITUTO TECNICO TURISTICO all'Istituto "Enrico Medi" di Montegiorgio

Il sottoscritto Roberto Vespasiani, dirigente scolastico dell'IISS "Carlo Urbani" di Porto Sant'Elpidio,

- Viste le Linee Guida per la programmazione della rete scolastica del sistema educativo marchigiano per il triennio 2017/2020 dell'Assemblea Legislativa della Regione Marche. Decreto legislativo 31 marzo 1998, n. 112, articolo 138;
- Viste le comunicazioni della Provincia di Fermo;
- Considerata la deliberazione del Collegio dei Docenti del 4 settembre 2017 (sarà inviata appena materialmente disponibile);
- Tenuto Conto della delibera del Comitato Tecnico Scientifico del 25 ottobre 2016 (sarà inviata appena materialmente disponibile);
- Preso atto della favorevole delibera del Consiglio di Istituto del 11 settembre 2017 (sarà inviata appena materialmente disponibile);
- Visto il progetto di massima già allegato nella analoga richiesta del precedente a.s. 2016/17;

CHIEDE

che presso l'Istituto "Enrico Medi" di Montegiorgio, per l'anno scolastico 2018/19, all'interno dell'Istituto Tecnico Economico, venga attivato l'Indirizzo "Turismo".

Cordialmente

Provincia di Fermo

Registro PROVINCIA DI FERMO

SEGNATURA	0018468	13/10/2017
	P FM RP FM ZPA A	
	14.3/2010/ZPA/2	



IL DIRIGENTE SCOLASTICO
dott. Roberto Vespasiani

Roberto Vespasiani



esisterebbero i brand del lusso e della qualità Made in Italy senza il mirabile splendore dell'arte italiana e senza gli incantevoli paesaggi del Bel Paese.

Note

- 1) *Bilancio commerciale 2015*, in, www.regione.marche.it
- 2) *Tornano russi e tedeschi ma gli operatori turistici non lavorano in sinergia* (24.09.2016), www.corriereadriatico.it
- 3) Vittorio Bellagamba, *Fermo il distretto delle calzature resiste alla crisi* (21.08.2016), www.ilrestodelcarlino.it
- 4) Il volume regionale di affari nel 2015 è stato di circa 110 milioni. Cfr. *Spese al botteghino per regione e per provincia* (2015), www.regione.marche.it
- 5) Ben 336 sono le biblioteche nelle Marche, Cfr. *Biblioteche*, www.regione.marche.it
- 6) *Destinazione Marche, giornalisti da tutta Europa alla scoperta delle eccellenze* (17.10.2016), www.corriereadriatico.it
- 7) *Nasce una nuova geografia culturale disegnata su cinque temi strategici* (04.10.2016), www.corriereadriatico.it; *Turismo e commercio. In arrivo dieci milioni* (30.09.2016), www.corriereadriatico.it